



PRESSEMITTEILUNG vom 13. Mai 2013

Wolkenkratzer-Festival 2013 wird ein Hit:

Nena, Heino, Berliner Philharmoniker und Otto live ...auch Peter Schilling, Neue Philharmonie Frankfurt, Joja Wendt...

Beim Wolkenkratzer-Festival am 25. und 26. Mai in Frankfurt am Main treten deutsche Pop- und Klassik-Stars auf. Der Eintritt zum gesamten Festival, also auch den außergewöhnlichen Open-Air-Konzerten, ist frei. Die Festival-Initiatoren Landesbank Hessen-Thüringen (Helaba), HIT RADIO FFH, Frankfurter Allgemeine Zeitung und Frankfurter Neue Presse holen Spitzen-Solisten, -Bands und -Orchester, die Pop, Rock, Klassik, Jazz, Tango, Indie und Neue Deutsche Welle vom Feinsten spielen.

Für alle Festival-Besucher gibt's auf dem fünf Kilometer langen Wolkenkratzer-Parcours entlang der 18 teilnehmenden Hochhäuser jede Menge Attraktionen. Zum Erleben, Entdecken, Staunen und Mitmachen (komplettes Programm auf www.wolkenkratzer-festival.de). Und erstklassige Musik auf den beiden zentral in der Innenstadt gelegenen Plätzen Hauptwache und Opernplatz beim Wolkenkratzer-Festival 2013, das „powered by Samsung“ ist. Volksmusik-Star **Heino** rockt mit seinem Album „Mit freundlichen Grüßen“ auf der FFH-Wolkenkratzer-Festival-Bühne auch die von ihm gecoverten Hits von Rammstein, den Ärzten, Fanta 4, Peter Fox und Co. Der blonde Star (74 Jahre alt!) mit der schwarzen Sonnenbrille und dem rollenden „R“ tritt am Sonntag (26. Mai, 16.30 Uhr; alle Zeiten siehe unten) auf der Hauptwache auf.

Super-Comedian **Otto** aus Hamburg ist auch ein großartiger Musiker. Zu seinem zwölften Geburtstag bekam er seine erste Gitarre geschenkt, zwei Jahre später war

er Frontmann und Gitarrist der Band „The Rustlers“ in seiner Heimat Ostfriesland. Er lebte als Student mit Udo Lindenberg und Marius Müller-Westernhagen zusammen. Otto rockt mit seiner Band „Die Friesenjungs“ als „Otto und die Skyline-Jungs“ das Wolkenkratzer-Festival.

Er ist wieder da: **Axel Bosse** („Schönste Zeit“, „Brillant“). Nach seiner ausverkauften „Wartesaal“-Tour hat sich der Rocksänger und Geschichtenerzähler zurückgezogen und steht nun mit seinem deutschsprachigen Indie-Pop-Album „Kraniche“ live auf der Wolkenkratzer-Festival-Bühne.

Den 30. Geburtstag feiert der Neue Deutsche Welle-Hit „Major Tom“ (Völlig losgelöst; 1983) von **Peter Schilling** beim Wolkenkratzer-Festival. Schilling und seine Band bringen den (Cover-)Sound der 80er Jahre mit nach Frankfurt, präsentieren auch ihre Klassiker „Terra Titanic“, „Die Wüste lebt“ und „Ich vermisse Dich“.

Ihr Rezept ist einfach und erfolgreich: Die drei Musiker Sam, Digger und Basti spielen als Band „**The Baseballs**“ aktuelle Songs im Rock 'n' Roll-Stil der 50er und 60er Jahre. Ihr erstes Album („Strike“, 2009) verkaufte sich über eine Million Mal. 2010 und 2011 wurden sie mit dem Musikpreis „Echo“ ausgezeichnet, tourten durch Europa – und wollen jetzt das Wolkenkratzer-Festival rocken.

Mit ihren Party-Krachern „Country Roads“ und „Live is Life“ sorgt die „**Hermes House Band**“ für Festival-Stimmung. In ihrer Lieblingskneipe „Hermes“ in Rotterdam, gründeten holländische Studenten 1984 die Band – und seit ihr Song „I Will Survive“ zehn Jahre später die Hitparaden eroberte, ist es eine der erfolgreichsten europäischen Party-Combos.

Mit Sängerin Annabell Kay baute der Sänger und Entertainer Joe Whitney eine der erfolgreichsten Partybands Deutschlands auf: „**The StreetLIVE Family**“. Joe Whitney wuchs in Seattle (USA) in einer Musikerfamilie auf, kam vor zwanzig Jahren nach Deutschland – und spielte sieben Jahre lang in der ersten Basketball-Bundesliga. Sein „großer Wurf“ ist die Musik: der Musiker aus Babenhausen (bei Darmstadt) arbeitete mit Stars wie Lionel Richie, Xavier Naidoo, Chaka Khan und vielen anderen zusammen.

Diese zwölf Vollblutmusiker aus Kuba, USA, Holland, Afrika und Deutschland um Geiger Christoph Broll versprechen beim Wolkenkratzer-Festival „Tanzen, Feiern, Musik pur“. Das Ensemble „**Szenario**“ mixt Rock, Folk, Pop und Funk.

Und auch die **FFH-Band** spielt live beim Wolkenkratzer-Festival: Fünf hessische Musiker, die seit 2010 regelmäßig ins FFH-Funkhaus kommen und „On Air“ im Radioprogramm rocken. Auch bei kleineren und größeren Aktionen von HIT RADIO FFH spielt die Party-Band: Zum Beispiel als Vorgruppe bei den Stadionauftritten der Comedy-Stars Mario Barth und Bülent Ceylan in der Commerzbank-Arena.

Klavier-Star Wendt und europäische Spitzen-Orchester

Solisten der berühmten Berliner Philharmoniker und international herausragende Jazz-Musiker haben das Ensemble „**Bolero Berlin**“ gegründet. Mit großer Leidenschaft präsentieren die sechs Künstler südamerikanische Musik: mexikanischen und kubanischen Bolero, Tango, Bossa Nova und Jazz.

Die 50 Musiker des Orchesters „**Neue Philharmonie Frankfurt**“ lieben klassische Musik von Brahms bis Beethoven und Rock und Pop von Queen bis Phil Collins. Das große Sinfonieorchester verbindet musikalisch Geigen mit E-Gitarren, Kammermusik mit Pop- und Filmmusik. Special Guest der Neuen Philharmonie Frankfurt beim Wolkenkratzer-Festival sind Peter „Osti“ Osterwold und Kerstin Pfau von den Hessen-Rockern „**Rodgau Monotones**“.

Sie investieren in junge Musiker und das Klassik-Publikum von morgen: Spitzenmusiker von 14 führenden europäischen Orchestern musizieren vier Mal im Jahr gemeinsam öffentlich mit den besten Studenten der Frankfurter Musikhochschule – das steckt hinter dem Kammerorchester „**Skyline Symphony**“. Die Idee dazu hatte Michael Sanderling, Chefdirigent und Professor an der Musikhochschule Frankfurt und Chefdirigent der Dresdner Philharmonie.

„Mit 88 Tasten um die Welt“ heißt das Programm von Klavier-Star **Joja Wendt**. Beim Wolkenkratzer-Festival geht er auf musikalische Reise von Jazz über Boogie-Woogie bis zu Klassik-Hits. Entdeckt wurde Wendt von Joe Cocker, begleitete ihn auf seiner Deutschland-Tour. Nach seinem Jazz-Studium in Amsterdam spielte Joja Wendt mit Fats Domino, Chuck Berry, Jerry Lee Lewis, trat in der ganzen Welt auf – in der New

Yorker „Carnegie Hall“, im Oman, in China, mit der Band „Pur“ vor 70.000 Zuschauern in der Arena „Auf Schalke“. Unter anderem hat Wendt auch die Filmmusik zu Ottos Kinoerfolg „7 Zwerge“ komponiert.

Noch zwölf Tage bis zum Wolkenkratzer-Festival.

Das Bühnenprogramm – welche Künstler treten wann wo auf:

Opernplatz, Samstag:

Hermes House Band, 10 Uhr

Szenario ca. 12.30 Uhr

Bosse, ca. 14.45 Uhr

Otto Waalkes und die Skyline-Jungs, ca. 16.30 Uhr

Opernplatz, Sonntag:

Neue Philharmonie Frankfurt, 10 Uhr

Hermes House Band, ca. 12.15 Uhr

Bolero Berlin, ca. 14 Uhr

Joja Wendt, ca. 15.45 Uhr

Neue Philharmonie Frankfurt mit Rodgau Monotones, ca. 17 Uhr

Hauptwache, Samstag:

FFH-Band, 10 Uhr

Street Live Family, ca. 12 Uhr

Peter Schilling & Band, ca. 14 Uhr

The Baseballs, ca. 16.30 Uhr

Hauptwache, Sonntag:

Gottesdienst mit Gospel, 10 Uhr

Skyline Symphony, ca. 11.30 Uhr

FFH-Band, ca. 12.50 Uhr

The Baseballs, Sonntag ca. 14.15 Uhr

Heino, ca. 16.30 Uhr

Fotos der Künstler mailen wir Ihnen gerne. Ausführliche Informationen zur „Nacht der Wolkenkratzer“ mit Feuerwerk und dem Auftritten von unter anderem Pop-Star Nena, Status Quo und Paul Potts am Festival-Samstag (25. Mai.) folgen demnächst.

Weitere Informationen über das Wolkenkratzer-Festival gibt es auf der Internetseite www.wolkenkratzer-festival.de.

Rückfragen:

Dominik Kuhn, Tel.: 06101 – 988 330, 0171 – 47 26 393